

PERSONE

Flair

Bionde elettriche

Attrici dal magnetismo platinato, interior designer che "arredano" le popstar, chef stellate che inventano torte-puzzle, supermanager (ma con chioma alla Patty Pravo). Insomma, se è vero che gli uomini le preferiscono, vi dimostriamo che hanno dei motivi molto, molto validi...

«RICORDO ANCHE A VOI LE DIVE DI HITCHCOCK?»
January Jones, 33 anni, vista di recente in Unknown, con Liam Neeson, sarà protagonista a giugno di X-Men: First class.

«Sono una pigra con superpoteri» — January Jones, dal successo di *Mad Men* agli eroi dei comics. Ma lo stile, platinato, non cambia

È tra le nuove icone dei red carpet hollywoodiani, questa bionda dal fascino imprendibile. January Jones, 33 anni, è salita alla ribalta nel ruolo di Betty Draper per la serie tv *Mad Men*, ambientata in una "patinata" New York anni 60. Mentre sul grande schermo l'abbiamo appena vista in *Unknown*, nei panni dell'ambigua moglie di Liam Neeson. Intanto, ha da poco finito le riprese di quello che sarà il kolossal estivo tratto dai comics della Marvel, *X-Men: First Class* (uscita in Italia, 3 giugno). Dove interpreta Emma Frost, la Regina Bianca: influente donna d'affari nonché dotata di poteri telepatici e di un guardaroba molto sexy. E a proposito di vestiti, quando la incontro al Peninsula Hotel di Beverly Hills, a Los Angeles, indossa una giacca blu e nera di Vivienne Westwood, le gambe sono sagomate da jeans stretch J Brand e si allungano in un paio di sandali Prada tacco "dieci". Di lei, Donatella Versace, che l'ha scelta come testimonial della campagna accessori 2011, ha detto: «È la donna più glamour dei nostri tempi». Jones, con ironia ri-

batte: «Sono lusingata, ma correggerei con "la più glamour di questa o quella settimana"». **Non sia modesta: a Hollywood la considerano una "femme fatale"...** «Tutti i registi mi dicono che ricordo le attrici bionde che Hitchcock utilizzava nei suoi film. Io però sono semplice, e nella vita di tutti i giorni sono molto più spensierata delle donne che interpreto. In realtà, faccio fatica a dover dimostrare di essere qualcosa che non sono». **Le danno anche dell'icona fashion.** «Cosa che mi diverte molto. Anche se la "scannerizzazione" cui vengo sottoposta sul red carpet è al limite del ridicolo. Per fortuna, cambio di continuo il look, perché mi annoio presto. Mi capita lo stesso nella vita professionale. Scelgo sempre ruoli diversi: ho bisogno di sfide continue». **Infatti, nel prossimo X-Men, è la Regina Bianca...** «È gioco con la doppia natura di questo personaggio, di businesswoman e donna iperprovocante. Lei ha un potere che invidio: quanti problemi risolti potendo leggere il pensiero degli altri!». **E quando non è sotto i riflettori, come diventa January Jones?** «Dormo più che posso! A parte gli scherzi, vivo a Los Angeles, appena finisco le riprese, mi ritrovo con mia sorella e gli amici più cari. Mi piace scoprire ristoranti nuovi, andare in giro col mio cane, e arredare la mia casa che ultimamente ho trascurato, visto che con *Mad Men* abbiamo girato quasi sempre a Londra». **Cosa fa per mantenersi in forma?** «Non mi sacrifico molto. Se mangiare un cheeseburger mi rende felice, ben venga. E non sono una frequentatrice di palestre, perché non sopporto quel senso di punizione totale che si respira tra gli attrezzi ginnici. Ultimamente, faccio sport che mi mettono buon umore: hula hoop, boxe, danza». **Il segreto del suo fascino?** «So di avere curve naturali che i miei fan adorano. Ma credo che la mia forza sia sentirmi sicura di me stessa: più invecchio, più mi sento a mio agio nella "pelle" che ho». **Dove si vede tra dieci anni?** «Spero di continuare a fare l'attrice, ma vorrei avere più tempo per mettere su famiglia...». **Di lei hanno detto che non la spaventa niente.** «È vero il contrario: ho un rapporto particolare con le mie paure. Invece che scappare, le affronto. Sono diventata un'attrice proprio perché temevo di stare davanti a un pubblico. Ho iniziato paracadutismo per il mio terrore di cadere». **Ultima prova, adrenalina, che si è imposta?** «Nuotare con gli squali».

UN PREMIO OSCAR A DOWNING STREET

Chi si accorge della differenza? Ha fatto il giro del mondo la foto di Meryl Streep, "biondamente" scolpita a colpi di lacca (a sinistra), per somigliare a Margaret Thatcher: l'attrice due volte premio Oscar è la protagonista del film *The Iron Lady*, sulla vita della statista inglese. «Interpretare una politica che si è fatta sentire in un mondo dominato dagli uomini è eccitante», dice Streep. La baronessa di Kesteven, infatti, leader dei conservatori, è l'unica donna nominata Primo Ministro del Regno Unito. Ha governato per tre mandati consecutivi, lasciando la residenza al numero 10 di Downing Street dopo undici anni e mezzo, nel 1990. Così, la sua biografia al cinema ha una firma femminile, della regista Phyllida Lloyd, che ha già diretto Meryl Streep in *Mamma mia!*.

—A.S.

